



“Allegoria dell’Aria e del Fuoco”, olio su tavola di Jan II Brueghel Frans II Francken, cm 53x74 (da Galerie Lowet de Wotrenge).

## UNA SETTIMANA DI GRANDE ARTE

Oltre quaranta gallerie internazionali animano la **London art week**. E 160 espositori alla ormai storica **Olympia fair**. Di **Monica Magnani**

**L** Il programma fieristico e artistico/culturale londinese della stagione estiva è sempre molto ricco. Questo mese spicca la **London art week**, in corso dal 29 giugno al 6 luglio, che coinvolge oltre quaranta *art dealers* internazionali nelle prestigiose aree di St. James’s e Mayfair. Con una spettacolare varietà di opere tra dipinti, disegni e sculture dall’antichità al XX secolo, è allestita una serie di mostre nelle varie gallerie. Tra i partecipanti di questa edizione ci sono diversi italiani (alcuni con proprie gallerie in città, altri ospiti per l’occasione di *antique dealers* londinesi) tra i quali **Lampronti, Benappi, Robilant+Voena, W. Apolloni, Galleria del Laocoon, Fondantico, Antonacci La-**

**SOTTO: anfora attica a figure nere su fondo rosso, 510 a.C. circa, altezza cm 40 (da Forge & Lynch nella mostra “Archeologia classica dalle collezioni Van Roozendaal”).**



**picciarella, Carlo Virgilio, Maurizio Nobile, Caretto & Occhinegro e Romano fine art.** Tra le mostre allestite in galleria, ci sono “Tomasso XXV”, con cui **Tomasso Brothers fine art** celebra i 25 anni di attività, e “Archeologia classica dalle collezioni Van Roozendaal” da Forge & Lynch. Tra gli altri partecipanti di rilievo all’Art week meritano una segnalazione Lowell Libson & Jonny Yarker, Daniel Katz, Jean-Luc Baroni, Ariadne Galleries, Didier Aaron, Martyn Gregory, The Weiss gallery. Nel corso della rassegna si svolgono anche aste di dipinti e disegni di antichi maestri da **Christie’s, Sotheby’s e Bonhams** (la lista degli espositori con indirizzi e indicazioni delle varie





SOPRA: decanter e bicchieri di Val St. Lambert, 1950 circa (da Richard Hoppe); sedia (di due) Giorgio III, attribuita a Ince & Mayhew (dettaglio. Da Peacock's Finest). SOTTO: "L'addio", scatola di Giovanni Grande per Lenci, 1930 (da Pernici). Tutto all'Olympia fair.

mostre si trova sul sito [londonartweek.co.uk](http://londonartweek.co.uk)).

### Olympia compie 46 anni.

La **The art & antiques fair Olympia**, giunta al suo 46° anno, ritorna all'Olympia London in Hammersmith Road dal 20 al 27 giugno. Vi partecipano 160 espositori con 55mila pezzi in vendita, dall'antico al contemporaneo: mobili dal '600 al design del '900, ceramiche, orologi, Art déco, vetri, dipinti, fotografia. Tra i veterani della fiera ci sono,

tra gli altri, Joanna Booth, Anthea AG, Howard Walwyn, Haynes Fine Art, **Raffaello Pernici** dall'Italia, Boccara dalla Francia, Galerie Arabesque dalla Germania e JMBaptista dal Portogallo. ([olympia-art-antiques.com](http://olympia-art-antiques.com)).

**Due new entry.** Due i nuovi appuntamenti da segnalare. **Frock me!**, seguitissima fiera di moda vintage, in programma il 10 giugno, si espande con **Frock me! Jewellery fair**, al primo pia-

no della Kensington Town Hall, con 30 espositori di gioielli antichi e vintage. ([frockmevintagefashion.com](http://frockmevintagefashion.com)). L'altra fiera, con 45 stand e proposte dal 1650 a oggi, è la

**Windsor antiques fair** allestita, dall'8 al 10 giugno, in due padiglioni presso il Royal Windsor Racecourse, in Maidenhead Road, a Windsor. ([penmans-fairs.co.uk](http://penmans-fairs.co.uk)).

## NEL PARADISO DEL COLLEZIONISTA

Per il secondo anno, dal 29 giugno al 6 luglio (15 Duke Street in St. James's; [www.haughton.com](http://www.haughton.com)), ritorna **A collectors' paradise**, mostra che riunisce in vendita porcellane eccellenti selezionate dalle collezioni di tre noti esperti del settore: Brian Haughton, Christophe Perles di Parigi e Robyn Robb di Londra. Un'occasione, per appassionati e collezionisti, per vedere e acquistare autentiche rarità come un gruppo in porcellana di Meissen con due carlini del 1745 in vendita a circa 63mila euro.

